





IQ, Dikkat ve Yetenek Geliştiren Kitaplar Serisi
9+ Yaş Seti
06 / ARCHITECT

1. Basım: İstanbul, Şubat 2023

ISBN: 978-625-8017-04-5

T.C. Kültür Bakanlığı Yayıncılık
Sertifika No: 46063

@shutterstock

Bu eser TÜZDER Eğitim Metodu
TEM esas alınarak hazırlanmıştır.

© Bu bir TÜZDER yayınıdır.

Bu kitabın tüm yayın hakları; **ZET Zekâ Geliştirme Teknolojileri Eğitim Öğretim Danışmanlık Hizmetleri Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi**'ne aittir. Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu uyarınca izin almaksızın alıntı yapılamaz, basılamaz, mekanik, elektronik veya fotokopi ile kısmen veya tamamen çoğaltılamaz.

Baskı ve Cilt
Çamlıca Basım Yayın ve Ticaret A.Ş.
Bağlar Mah. Mimar Sinan Cad. No: 54
Güneşli - Bağcılar / İSTANBUL
Tel: (0212) 657 88 00
Matbaa Sertifika No: 46592

Book Series That Helps to Improve IQ, Attention and Talent Set for Ages 9+
06 / ARCHITECT

1st Edition: İstanbul, February 2023

ISBN: 978-625-8017-04-5

Ministry of Culture of Republic of Turkey Printing
Certificate No: 46063

@shutterstock

This book is prepared based on TEM
TÜZDER Education Method.

© This is a TÜZDER publishing.

All publishing rights of this book belongs to; **ZET Zekâ Geliştirme Teknolojileri Eğitim Öğretim Danışmanlık Hizmetleri Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi**. It cannot be quoted, printed, partially or wholly copied mechanically, electronically or photocopy without permission as per the Code of Intellectual and Artistic Works.

Printing and Binding
Çamlıca Basım Yayın ve Ticaret A.Ş.
Bağlar Mah. Mimar Sinan Cad. No: 54
Güneşli - Bağcılar / İSTANBUL
Tel: (0212) 657 88 00
Matbaa Sertifika No: 46592

Kitaplarımızda el-yüze temas halinde çocuklarımızın sağlığına zararlı bileşen içermeyen, sağlık dostu bitkisel mürekkep kullanılmıştır.



Health-friendly herbal ink which contains no harmful ingredients for our children's health in case of contact with hands-face is used in our books.



Sunuş

Çocuğunuzun gelişimi için hazırlanan Architect Kitabı, TÜZDER Eğitim Metodu (TEM) yöntemine göre hazırlanmıştır. TEM'de esas olan bir anlayış var ki, o da çocuğunuzun küçük adımlarla yürüdüğüdür.

Bu metotla hazırlanan kitaplarda, çocuğunuzun becerilerinin en üst noktaya taşınması hedeflenir.

Kitaplardaki kelimelerin ifade ve hayal gücünü geliştirdiği gibi, TEM ile hazırlanan kitaplarda da görsellerin adetleri ve şekilleri ile görsel hafızayı artırmaya yönelik bir sistem geliştirilmiştir.

TÜZDER tarafından hazırlanan IQ, Dikkat ve Yetenek Geliştiren Kitaplar Serisi; uluslararası standartlarda, çoklu dil seçeneğiyle hazırlanmıştır.

21. Yüzyıl Becerileri'ni geliştirici nitelikte etkinliklerden oluşan kitaplar, PISA ve TIMSS gibi uluslararası değerlendirme ölçeklerine uygun şekilde hazırlanmıştır.

Uluslararası Eğitimde Inovasyon Merkezi (ICIE) ve Yıldız Teknik Üniversitesi (YTÜ) Eğitim Fakültesi tarafından onaylanmış olan seri, 9+ yaş seviyesinde, 2 farklı gelişim kademesi düşünülerek tasarlanmıştır.

"IQ, Dikkat ve Yetenek Geliştiren Kitaplar Serisi" 9+ Yaş Seti, 2 Level halinde toplam 6 kitap olarak hazırlanmıştır:
1. Level: (IQ, Dikkat, Problem Çözme): Find, Mind, Think
2. Level: (IQ, Mantık, Muhakeme, Strateji): Matrix, Calculate, Architect

TEM uygulamasında yüksek kazanımın elde edilmesi için uygulamaların bu 6 kitapla eş zamanlı yapılmasını tavsiye ediyoruz.

Architect kitabı; estetik becerisi, uzamsal algılama becerisi mekânsal keskinlik, şekil zemin ilişkisi gelişimi ile zihinsel olgunlaşma, anlam verme, algılama ve estetik duyarlılığı geliştiren bir çalışma sistematiği ile geliştirilmiştir.

Introduction

This book has been prepared according to TÜZDER Education Method (TEM) for your child's development. The basic philosophy of TEM suggests that child grows in incremental steps.

The books prepared in this method aim to improve your child's skills to the highest levels.

Different types of vocabulary used in books help your child improve their imagination and ability of expression. Similarly, the books prepared according to TÜZDER Education Method follow a certain system to develop your child's visual memory by using a variety of visuals and patterns.

TÜZDER prepared a set of books to improve your children in IQ, attention and skills. These books have been prepared in multiple languages, conforming to the international standards.

The books consist of activities designed to improve the "21st century skills". They have been prepared conforming to the international assessment scales like PISA and TIMSS.

The set is approved by The International Centre for Innovation in Education (ICIE). It has been designed for 9+ age groups, considering three different developmental stages. It consists of 6 books in 2 levels.

Level 1: (IQ, Attention, Problem Solving): Find, Mind, Think
Level 2: (IQ, Logic, Reasoning, Strategy): Matrix, Calculate, Architect

In order to achieve a high gain in the TEM applications, we recommend the applications to be carried out with these 6 books or in sets each of which consists of 3 books.

Draw activities have been designed to improve some advanced cognitive skills such as drawing, copying, attention, memory, logical reasoning, visual and spatial acuity, figure-ground perception, fitting the right shapes within the whole of a picture and problem solving. The question types and their levels of difficulty have been selected to serve the intended purpose.

Using a different approach, these activities further aim to improve your child's cognitive and motor skills such as visual and spatial acuity, visual and spatial perception, photographic memory, visual discrimination and spatial thinking.



Architect kitabı ile çevreyi anlamlandırma ve öğrenme, esnek ve sıra dışı düşünme, ürün oluşturmada süreci planlama, sıralı düşünme, perspektif bakış açısını geliştirme gibi bilişsel becerilerin gelişimi düşünülmüştür.

Architect etkinlikleri çocukta; basitten karmaşığa konular ve kolaydan zora giden etkinlikler ile fikir üretme, fikirlerini somut materyaller ile ürüne dönüştürme fırsatı sunmaktadır. Bu etkinlikler, çocukların çevreyi gözlemlemeye ve doğada bulunan unsurları yeni bir bakış açısı ile incelemeye sevk edecektir. Ayrıca çocukların duygu ve düşüncelerini zenginleştirici, öz yeterlilik duygusunu pekiştirici, öz saygı ve öz denetim sağlayıcı, sanatsal estetik duygusunu destekleyici, çevreye saygı bilincini artırıcı ve olumlu kişilik gelişimine katkı sağlayıcı yönü de bulunmaktadır.

Çocukların kendilerini ifade etme becerileri arasında estetik ve sanat gelişiminin yeri önemlidir. Bu sanatsal beceriler arasında boya ve çizme gibi faaliyetler ön plana çıkmaktadır. Çocukların kendilerini ifade etmede daha tanımlanabilir sembol ve kavramlar kullandığı ve kontrollü oldukları tespit edilmiştir. Bu aynı zamanda çocukların duygularını çok daha açık ve doğrudan aktardıkları bir yöntem olmaktadır. Hatta öyle ki çocukların yaptıkları resimleri yorumlayarak çocukların ruhsal durumları hakkında veriler elde eden psikolojik çalışmalar bulunmaktadır.

Çocukların ilk etapta yaptıkları çalışmalar duygusallık yönü ağır olmamakla beraber çoğunlukla motor performansları doğrultusunda olmaktadır. Ancak bu çalışmaları devam ettirdikçe ve başka çalışmaları gözlemledikçe göze hoş gözükecek ve keyif almaya katkı sağlayacak çalışmalara dönüşmeye başlar.

Architect kitabında çocuklar; Mimar kimdir? Mimarın sahip olması gereken özellikler nelerdir? Mimarın bakış açısı nasıl olmalıdır? Önemli mimarlar ve eserleri, çizgi, renk, ışık, gölge, hacim, yüzey, oran-orantı, strüktür, yapıda taşıyıcı sistemler, nesnelere boyut, ölçeklendirme, plan, kroki, yerleşim, plan gibi pek çok başlıkta konuyu öğreniyor ve çarpıcı etkinliklerle uyguluyor olacaktır.

Bu etkinlikler ile çocuklar;

- 1- Kendilerini rahat ifade etmeyi,
- 2- Doğa ve yapılar arasında bağlantı kurmayı,
- 3- Süreç ve ürün arasında bağlantı kurmayı,
- 4- Keşiflerde bulunarak yeni ürünler ortaya koymayı,
- 5- Sıra dışı bakış açısına sahip olmayı ve geliştirmeyi,
- 6- Süreklilik ve sürdürülebilirlik ilişkisini kavramayı,
- 7- Motive ve başarıma duygusunu yaşamayı birebir hissediyor ve bu yönde geliyiyor olacaktır.

Bu kitabı uygularken; ebeveyn ya da eğitimcilerin çocuklarla beraber şu ilave çalışmaları yapmaları, çocukların etkinlikleri bütüncül görmeleri ve daha fazla kazanım elde etmesinde katkı sağlayacaktır:

1- Etkinlikler yapılırken, çalışma hakkında sohbet etmeli ve çocuğun konuşmasına (çalışmasını anlatmasına) imkan sağlanmalıdır.

2-“Bunu ünlü bir mimar değil de sen yapsaydın ne hissederdin?” gibi sorularla rol model kişiliklerle ilişki kurmalarını sağlanmalıdır.

3- “Ünlü mimar bunu yaparken neler düşünmüş olabilir? Neden bunu yapmış olabilir?” gibi sorularla, amaç sonuç ilişkisi kurdurulmalıdır.

4- “Bu eseri gerçek hayatta olsa nereye yapardın? Neden?” soruları ile uygulanabilirlik boyutu güçlendirilmelidir.

5- “Ünlü bir mimarın yaptığı eseri değiştirecek olsan hangi yönünü neden değiştirmek isterdin?” soruları ile başlanmış bir çalışmayı devam ettirme, ekiple çalışma gibi yönleri desteklenebilir.

Geleceğimiz için us’lu çocuklar...



Cevap Anahtarı için:
www.tuzderyayinlari.com



MİMAR KİMDİR? NE YAPAR?

Mimar, insanların yaşam alanlarını tasarlayan kişidir. Mimar kelimesi, "imar etmek", "inşa etmek" manasına gelir. Mimar, binaları planlarken insanların hayatlarında mutluluğu, huzuru, güveni, sağlığı imar etmeye çalışır.

MİMARIN SAHİP OLMASI GEREKEN ÖZELLİKLER

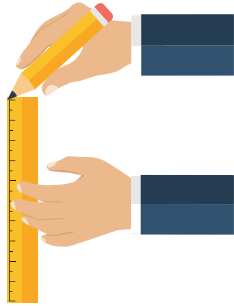
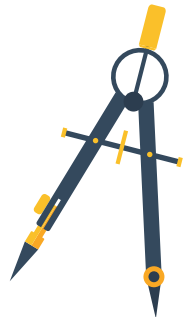
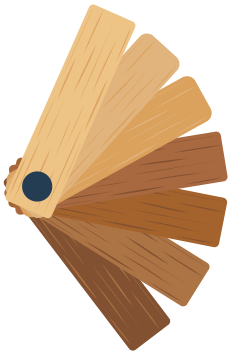
Estetik görüş yeteneği
Üretkenlik ve yeniliklere açıklık
Tasarım yeteneği, el ve gözü koordineli kullanabilme
Şekil ve uzay ilişkilerini görebilme

WHO IS THE ARCHITECT? WHAT DO THEY DO?

An architect is a person who designs people's living spaces. The word architect means "to throw" or "to build". While planning the buildings, the architect tries to build happiness, peace, trust and health in people's lives.

THE FEATURES AN ARCHITECT SHOULD HAVE

Aesthetic vision ability
Productivity and openness to innovation
Ability to design, to use hand and eye coordinated
Being able to see shape and space relations



MİMARIN BAKIŞ AÇISI NASIL OLMALIDIR?

Mimarlık, yaşayan bir meslek dalıdır. Yaşanılan çağla beraber gelişimini ve değişimini sürdürür. Bundan dolayı bu mesleği tercih edecek kişilerin de bu değişimleri, gelişimleri ve yenilikleri takip etmesi çağa ayak uydurması gerekmektedir.

Mimar çok gezmeli, çok görmeli, çok okumalı ve çok araştırmalıdır. Daha da önemlisi, mimar meraklı olmalıdır.

Mimarlık teknik bir iştir. Teknik bilgilerle güçlenmek, donanımını artırmak gereklidir. Öğrenme isteğinin hiç bitmemesi gereklidir.

Mimarlık çok çalışmaktan ziyade mutlu olabilenlerin başarılı olabileceği bir meslektir.

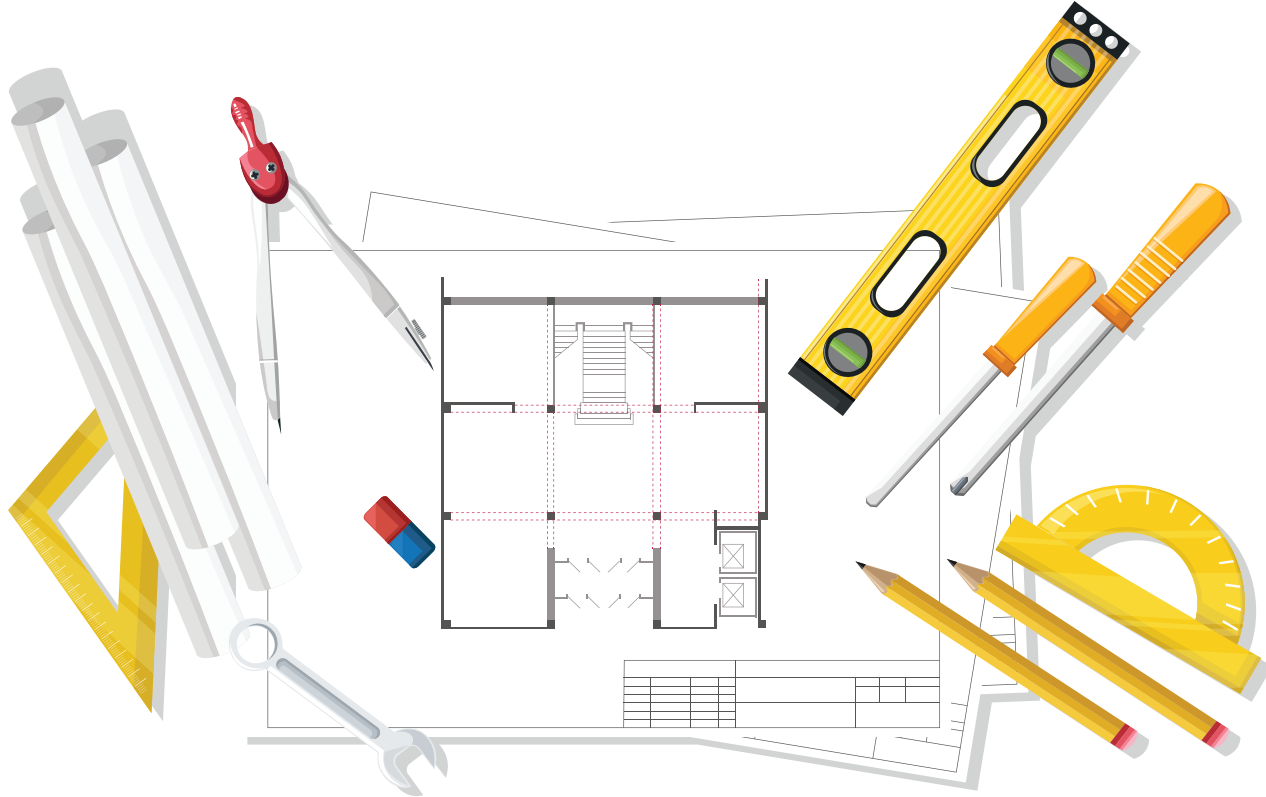
HOW SHOULD THE ARCHITECT PERSPECTIVE BE?

Architecture is a living profession. It continues its development and change with the age in which it is lived. Therefore, people who will choose this profession should follow these changes, developments and innovations and keep up with the times.

An architect must travel a lot, observe a lot, read a lot and research a lot. More importantly, the architect must be curious.

Architecture is a technical business. It is necessary to become stronger with technical knowledge and increase its equipment. The desire to learn must never end.

Architecture is a profession where those who can be happy rather than working hard can be successful.





Çizgi, bir noktanın belirli bir doğrultuda yürütülmesi ya da birden fazla noktaların birleştirilmesi ile ortaya çıkan bir biçimdir. Tasarlanan mekanlar veya binalar önce çizgilerle göz önüne gelir.

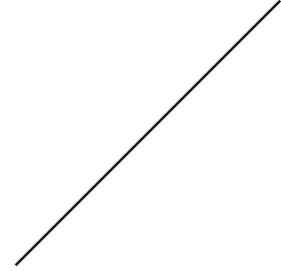
A line is a form that emerges by executing a point in a certain direction or by combining more than one point. The designed spaces or buildings first come to mind with lines.



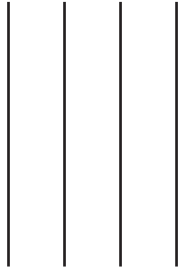
Dikey / Vertical



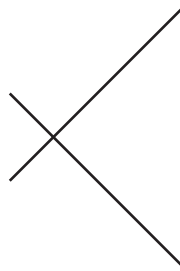
Yatay / Horizontal



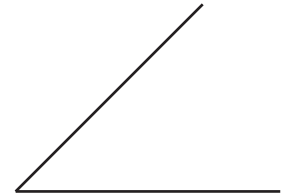
Eğik / Threshold



Paralel çizgiler / Parallel lines



Kesişen çizgiler
Intersecting lines



Açı / Angle

Düz çizgi, başlangıç ve bitiş noktası aynı hizada olan çizgidir. Bir defterin sayfaları, bir parmaklığın dikey demirleri gibi. Bütün resimler, çizimler bu çizgilerin birbiri ile birleşmesinden oluşur.

A straight line is a line whose start and end points line up. The pages of a notebook are like the vertical bars of a railing. All pictures and drawings are formed by combining these lines with each other.



Sen de çizgileri kullanarak nesnelere çiz. | Draw objects using lines.

