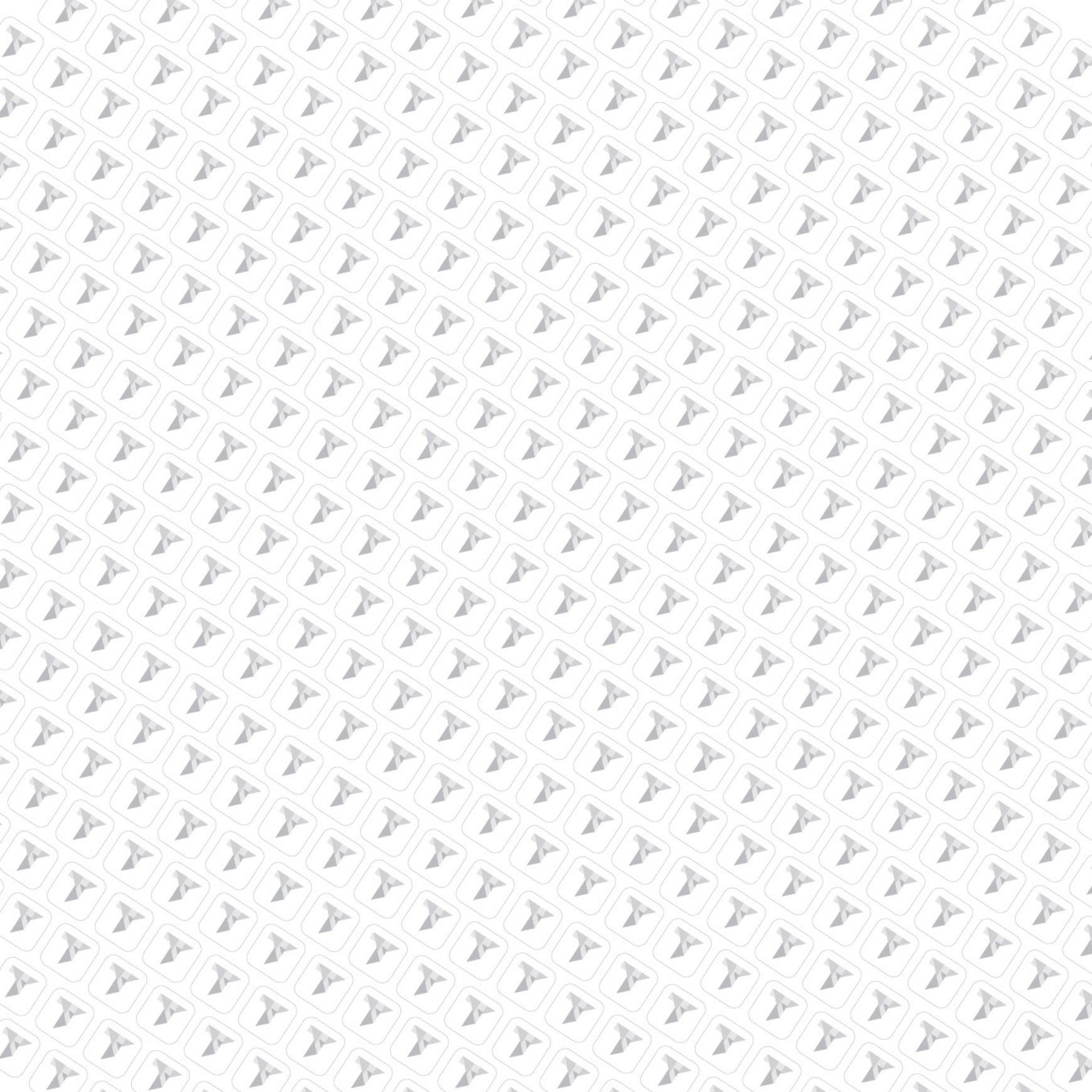






IQ, Dikkat ve Yetenek Geliştiren Kitaplar Serisi
10+ Yaş Seti
03 / THINK

1. Basım: İstanbul, Temmuz 2024

ISBN: 978-625-8017-34-2

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayıncılık
Sertifika No: 46063

©shutterstock

Bu eser TÜZDER Eğitim Metodu
TEM esas alınarak hazırlanmıştır.

© Bu bir TÜZDER yayınıdır.

Bu kitabın tüm yayın hakları; **ZET Zekâ Geliştirme Teknolojileri Eğitim Öğretim Danışmanlık Hizmetleri Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi**'ne aittir. Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu uyarınca izin almaksızın alıntı yapılamaz, basılamaz, mekanik, elektronik veya fotokopi ile kısmen veya tamamen çoğaltılamaz.

Baskı ve Cilt
ENT Matbaa Yayın Reklam Sanayi ve Ticaret A.Ş.
Merkez Efendi Mah. Mevlana Cad. Tercüman Sit.
A-8 Blok No: 118 Kapı No: 54 Kat: 13
Zeytinburnu / İSTANBUL
Matbaa Sertifika No: 48213

Books to Develop IQ, Attention and Talent Series for
Ages 10+

03 / THINK

1st Edition: İstanbul, July 2024

ISBN: 978-625-8017-34-2

Republic of Türkiye Ministry of Culture and Tourism
Publishing Certificate: 46063

©shutterstock

This book is prepared based on **TEM**
TÜZDER Education Method.

© This is a TÜZDER publication.

All publishing rights of this book belongs to; **ZET Zekâ Geliştirme Teknolojileri Eğitim Öğretim Danışmanlık Hizmetleri Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi**. It cannot be quoted, printed, partially or wholly copied mechanically, electronically or photocopy without permission as per the Code of Intellectual and Artistic Works.

Printing and Binding
ENT Matbaa Yayın Reklam Sanayi ve Ticaret A.Ş.
Merkez Efendi Mah. Mevlana Cad. Tercüman Sit.
A-8 Blok No: 118 Kapı No: 54 Kat: 13
Zeytinburnu / İSTANBUL
Printing Certificate No: 48213

Kitaplarımızda el-yüze temas halinde
çocuklarımızın sağlığına zararlı bileşen içermeyen,
sağlık dostu bitkisel mürekkep kullanılmıştır.



In our books, we used book-friendly herbal ink with
contents not harmful to children's health in case of
contact with their hands or face.



Sunuş

Çocuğunuzun gelişimi için hazırlanan THINK (Düşün) Kitabı, TÜZDER Eğitim Metodu (TEM) yöntemine göre hazırlanmıştır.

TEM’de esas olan anlayış, çocukların küçük adımlarla yürüdüğüdür.

Bu metotla hazırlanan kitaplarda, çocuğunuzun becerilerinin en üst noktaya taşınması hedeflenir.

Kitaplardaki kelimeler ifade ve hayal gücünü geliştirdiği gibi görsellerin adetleri ve şekilleri de görsel hafızayı artırmaya yönelik olarak hazırlanmıştır.

TÜZDER tarafından hazırlanan IQ, Dikkat ve Yetenek Geliştiren Kitaplar Serisi; uluslararası standartlarda, çoklu dil seçeneğiyle hazırlanmıştır.

21. Yüzyıl Becerileri’ni geliştirici nitelikte etkinliklerden oluşan kitaplar, PISA ve TIMSS gibi uluslararası değerlendirme ölçeklerine uygun şekilde hazırlanmıştır.

Uluslararası Eğitimde Inovasyon Merkezi (ICIE) ve Yıldız Teknik Üniversitesi (YTÜ) Eğitim Fakültesi tarafından onaylanmış olan seri, 10+ yaş seviyesinde, 2 farklı gelişim kademesi düşünülerek tasarlanmıştır.

“IQ, Dikkat ve Yetenek Geliştiren Kitaplar Serisi” 10+ Yaş Seti, 2 Level halinde toplam 6 kitap olarak hazırlanmıştır:
1. Level: (IQ, Dikkat, Problem Çözme): Find, Mind, Think
2. Level: (IQ, Mantık, Muhakeme, Strateji): Matrix, Calculate, Architect

TEM uygulamasında yüksek kazanımın elde edilmesi için uygulamaların bu 6 kitapla eş zamanlı yapılmasını tavsiye ediyoruz.

THINK etkinlikleri ile çocuklardaki üst düzey düşünme becerilerinin gelişimi amaç edinmiştir. Bu kitaptaki etkinlikler, çocuğun aşına olmadığı sorunlar, olaylar ve belirsizlikler; sorular veya ikilemlerle karşılaştırmalı olarak düşünmesini sağlayacak şekilde planlanmıştır.

Introduction

This book has been prepared according to TÜZDER Education Method (TEM) for your child’s development. The basic philosophy of TEM suggests that child grows in incremental steps.

The books prepared in this method aim to improve your child’s skills to the highest levels.

Different types of vocabulary used in books help your child improve their imagination and ability of expression. Similarly, the books prepared according to TÜZDER Education Method follow a certain system to develop your child’s visual memory by using a variety of visuals and patterns.

TÜZDER prepared a set of books to improve your children your child’s IQ, and attention skills. These books have been prepared in multiple languages, conforming to the international standards.

The books consist of activities designed to improve the “21st century skills”. They have been prepared conforming to the international assessment scales like PISA and TIMSS.

The set is approved by The International Centre for Innovation in Education (ICIE). It has been designed for 10+ age groups, considering three different developmental stages. It consists of 6 books in 2 levels.

Level 1: (IQ, Attention, Problem Solving): Find, Mind, Think
Level 2: (IQ, Logic, Reasoning, Strategy): Matrix, Calculate, Architect

In order to achieve a high gain in the TEM application, we recommend that the applications be done simultaneously with these 6 books.

With THINK activities, we aim to develop high-level thinking skills in children. The activities in this book are designed to allow the child to think in comparison with unfamiliar problems, events and uncertainties, questions or dilemmas. These activities are based on the development of areas such as extraordinary thinking, convergent and divergent thinking, analytical thinking, reflective thinking, empathic thinking, metacognitive thinking, which are considered as different dimensions of thinking in children.



Bu etkinlikler çocuklarda düşünmenin farklı boyutları olan; sıradışı düşünme, yakınsak ve ıraksak düşünme, analitik düşünme, yansıtıcı düşünme, empatik düşünme, üst bilişsel düşünme gibi alanların gelişmesi üzerine kurgulanmıştır.

Düşünme etkinlikleri çocukların gerek günlük gerekse akademik hayatta karşılarına çıkacak her türlü soru ve sorunun çözümüne giden yoldaki en büyük avantajları olacaktır. Bundan dolayı küçük yaştan itibaren çocuklardaki düşünme becerilerinin gelişimi önem arz etmektedir.

Yapılan pek çok akademik araştırmada düşünme becerileri eğitimi almış veya bu alanda çalışma yapmış çocukların diğer çocuklardan anlamlı derecede önde olduğu, problem çözme becerisinin daha gelişmiş olduğu ve bir soruna daha farklı çözüm yolları geliştirebildiği gözlemlenmiştir.

THINK etkinlikleriyle çocuğunuzun hayatı boyunca ihtiyaç duyacağı temel becerileri geliştirerek en üst seviyelere taşınmış olacaktır. Bu yönlerinin geliştirilmesi, onları dikkat ve zekâ yönüyle geliştirdiği gibi, gösterilen hedefe ulaşmalarıyla da güven kazanmalarını sağlayacaktır. Bunu eğlenceli bir faaliyet olarak yaparken aynı zamanda motor gelişimleri de hızlanmış olacaktır.

Çocuğunuz, THINK etkinliklerinde bazen şaşırabilir, zorlanabilir, bütün uygulamaları doğru yapamayabilir. Bu etkinlikler süresince çocuğunuzu kaygı, duygudurum düzenlemesi, dürtü kontrolü ve duygusal tepkileri yönüyle gözlemleyebilirsiniz. Hata yaptığında verdiğiniz tepkiler, zorlandığında ilerlemesi için destek olmanız onun duygusal yönünü de destekleyecektir.

Yapılan zekâ testlerini ve dünyadaki uygulama ve tarama örneklerini göz önünde bulundurduğumuzda, genellikle çocukların zihin yaşı ile takvim yaşı arasında ± 6 aydan 36 aya kadar farklılıklar olduğu gözlemlenmiştir. Dolayısıyla, çocukların potansiyelini mevcudun çok daha ilerisine taşıyabilmek amacıyla, kitaplarımızdaki etkinlikler yaş farklılığı düşünülerek tasarlanmıştır.

Etkinlikler, ebeveyn gözetiminde yapılabileceği gibi, çocuğunuz etkinlikleri kendi kendine de yapabilir. Böylece, zaman içinde kendi kendine çalışma alışkanlığı kazanacaktır.

Geleceğimiz için us'lu çocuklar...



Cevap Anahtarı İçin:
www.tuzderyayinlari.com

THINK

El lezzeti bilimsel olarak kanıtlandı! Aynı malzemelerden farklı lezzetlerin çıkmasının bir sebebi var.

Hand flavour scientifically proven! There is a reason why different flavours come out of the same ingredients.

Bir yemeğin aynı malzemelerden yapılmasına rağmen neden farklı lezzette olduğunu hiç düşündünüz mü? Bu konuda yapılan bir araştırma, bunun gerçek nedenini açıklıyor. 15 ekmek ustası üzerinde yapılan deney; el lezzeti olarak tabir ettiğimiz kavramın, soyut değil gerçek olduğuna işaret ediyor.

Kuzey Karolina Eyalet Üniversitesi'nde profesör olan Robert R. Dunn, el lezzeti denilen kavramı araştırmak için kolları sıvadı. Dunn, bir firma ile iş birliği gerçekleştirerek 15 farklı ülkeden, 15 farklı ustaya aynı unu göndererek, üzerine kendi ekşi mayalarını ekleyip bir ekmek hamuru yapmasını istedi. Daha sonra, 15 ekmek ustası yaptıkları mayalı ekmek hamuruyla Saint Vith'e davet edildi.

Burada ustaların elleri güzelce yıkanarak temizlendi. Her bir ustanın elinden bakteri örneği alındı. Burada tüm ustalara yine aynı un verildi ve uzun zamandır beklettikleri hamurdan ekmek yapmaları istendi. Aynı ekmeği yaptıklarından emin olmak için her ustaya aynı ekmek tarifi verildi. Akşama bir tadım etkinliği düzenlendi.

Ustaların her biri birbirinden çok farklı bir lezzetler ortaya koydu. 15 ekmeğin kimisi ekşi, kimisi kremalı gibi kimisi de meyvemsi kokuyordu! 15 ekmek ustasının elinden alınan bakteriler ve mayalardan alınan örnekler Colorado

Üniversitesi'ne gönderildi. Her ekşi mayanın içeriğindeki bakteri-maya türleri, hamuru yoğuran ustanın ellerindekilerle birebir örtüşüyordu. Ustaların elinde olan bakteriler hamura geçerek; her ekmeğin farklı bir lezzette oluşmasını sağlamıştı. Bu deney bize gösteriyor ki; el lezzeti denen kavram gerçekten var. Yani, bir yemekte herkesin farklı bir lezzet yakalamasının sebebi tamamen kişinin elinde olan bakterilerle ilgili.

Have you ever wondered why a dish tastes different even though it is made from the same ingredients? A research on this subject explains the real reason for this. The experiment conducted on 15 bread makers indicates that the concept we call hand flavour is not abstract but real. Robert R. Dunn, a professor at North Carolina State University, rolled up his sleeves to investigate the concept called hand flavour. In collaboration with a company, Dunn sent the same flour to 15 different craftsmen from 15 different countries and asked them to make a bread dough by adding their own sourdough. Then, 15 bread masters were invited to Saint Vith with the sourdough bread dough they made. Here their hands were thoroughly washed and cleaned. A bacterial sample was taken from the hands of each master. Here, all the masters were given the same flour and asked to make bread from the dough they had been waiting for a long time. The same bread recipe was given to each master to make sure that they made the same bread. In the evening a tasting event was organised. Each of the masters produced a very different flavour. Some of the 15 breads smelled sour, some smelled creamy and some smelled fruity! Samples of bacteria and yeast from the hands of 15 bread makers were sent to the University of Colorado. The bacterial-yeast species in the content of each sourdough were exactly the same as those in the hands of the master who kneaded the dough. The bacteria in the hands of the masters were transferred to the dough, ensuring that each bread was formed with a different flavour. This experiment shows us that the concept of hand flavour really exists. In other words, the reason why everyone has a different flavour in a dish is completely related to the bacteria in the person's hands.



THINK

Oturduğun mahalleye yeni bir aile taşındı. Seninle yaşıt olan bir çocukları var. Ailen, tanışmak için onları akşam çayına davet etti ve sen de evinize gelen çocukla tanışma fırsatı bulacaksın.

A new family moved into your neighbourhood. They have a child your age. Your parents have invited them to tea in the evening to meet them and you will have the opportunity to meet the child who has come to your house.

Yeni çocuğun özelliklerini düşün ve yaz. Nasıl göründüğünü hayal et ve çiz. Ona tanışma sorularını sor ve verebileceği cevapları yaz.

Think and write down the characteristics of the new child. Imagine and draw what he/she looks like. Ask him/her introductory questions and write down the answers he/she can give.

Çocuğun Adı: / Child's Name:

Yaşı: / Age:

Hobileri: / Hobbies:

1. Kıyafetlerimiz hangi malzemelerden üretiliyor olabilir?
2. İnsanlar pamuğu keşfetmeden önce giyecekleri şeyleri hangi maddeden üretmiş olabilirler?
3. Bir tekstil fabrikası olsa, giyecekleri daha farklı ve gelişmiş hale getirmek için hangi özellikleri eklerdin?

1. What materials could our clothes be made of?
2. What materials might people have made their clothes from before they discovered cotton?
3. If you had a textile factory, what features would you add to clothes to make them different and improved?

Tanışma Sorunları:

1. Her gün düzenli olarak yaptığın 3 şey nedir?

.....

2. Hangi hobileri paylaşırsak birlikte yapmak istersin?

.....

3. İnsanların sana yapmasını istemediğin davranış nedir?

.....

4. Hayatının sonuna kadar bir teknolojik alet kullanacak olsaydın hangisini seçerdin? Neden?

.....

Gözlem:

1. Eğer uzun boyluysa;.....

..... olabilir.

2. Sık sık gözlerini ovuşturuyorsa;.....

..... olabilir.

Introductory Questions:

1. What are 3 things you do regularly every day?

.....

2. Which hobbies would you like to do together if we share them?

.....

3. What is the behaviour you do not want people to do to you?

.....

4. If you were to use a technological device for the rest of your life, which one would you choose? Why?

.....

Observation:

1. If he's / she's tall;.....

.....it can happen.

2. If he / she often rubs his / her eyes;.....

.....it can happen.

1. Bir ev hangi malzemeler kullanılarak yapılır olabilir? Hiç taştan yapılmış ev gördün mü?
2. Ağaçlar olmasaydı dolaplarımızı başka hangi malzemeden yapabilirirdik?

1. What materials can a house be made of? Have you ever seen a house made of stone?
2. If there were no trees, what other material could we make our cupboards out of?



İcat edilen her nesne zaman içinde ihtiyaca bağlı olarak değişime uğrar. Sen de yan sayfadaki şekilleri kullanarak bir icat yap ve onu isimlendir. İcadına kimin ne sebeple ihtiyacı olduğunu yaz. İcadını yaptıktan 10 yıl sonraki görünümünü hayal et.

Every invented object changes over time depending on the need. Make an invention using the shapes on the next page and name it. Write down who needs your invention and why. Imagine what your invention will look like 10 years after you make it.

Kim için yaptın?

.....

.....

.....

Hangi ihtiyacı karşılıyor?

.....

.....

.....

Nasıl görünür?

.....

.....

.....

10 yıl sonra hangi özellikler eklendi ya da çıkarıldı?

.....

.....

.....

10 yıl sonra neden değişime uğradı?

.....

.....

.....

10 yıl sonra nasıl görünüyor?

.....

.....

.....

Who'd you do make it for?

.....

.....

.....

Which need does it fulfil?

.....

.....

.....

How does it look?

.....

.....

.....

After 10 years, what features have been added or removed?

.....

.....

.....

Why did it change after 10 years?

.....

.....

.....

How does it look in 10 years?

.....

.....

.....